

EL COMIENZO DE LA NARRATIVA BIBLICA

Objetivos

1. Recordar cuáles fueron las culturas antiguas con mayor influencia en los primeros escritos bíblicos.
2. Comparar los principales elementos de las narrativas culturales de la época bíblica con la narrativa que nos presenta el Génesis.
3. Entender la importancia del oriente próximo antiguo en nuestra lectura de la Biblia.
4. Presentar en grupo distintas suposiciones respecto al origen del universo.
5. Reflexionar sobre cómo las suposiciones que uno tenga respecto a los orígenes pueden influir su vida.

Apertura

1. Lectura: Génesis 1
2. ¿Qué ideas ha oído usted con más frecuencia respecto al origen del mundo?

Escoja las respuestas correctas

¿Cuál de los siguientes mitos no se mencionó en el video?

- a. El Génesis de Eridú
- b. Enuma Elis
- c. Popol Vuh
- d. Illuyanka

¿Porqué es importante tomar en cuenta los escritos y las ideas que había en el oriente próximo cuando se escribió el Génesis?

- a. Realmente no tiene ninguna importancia.
- b. Porque el libro fue dirigido a personas que estaban influenciadas por esas ideas.
- c. Porque es necesario que un maestro de Biblia muestre erudición.
- d. Porque así podemos hacer una mejor defensa de la fe.

¿Cuáles fueron las culturas que más influyeron de los primeros escritos bíblicos?

- a. La de Egipto antiguo.
- b. La de la india.
- c. La de Mesopotamia y la de Canaan.
- d. Ninguna porque Dios inspiró la Biblia sin consideración a las culturas que había en aquel entonces.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones no es verdadera?

- a. Aunque Génesis se escribió hace muchos años, su mensaje es instructivo para nosotros.
- b. Génesis no se escribió directamente para nosotros.
- c. El escritor de Génesis quiso instruir a sus lectores antiguos.
- d. Basta con abrir el Génesis y leerlo, pues Dios nos habla directamente a través de la Biblia.

¿Porqué hay muchos que rechazan la Biblia?

- a. Porque la Biblia es un libro anticuado cuyas respuestas ya no sirven en el mundo actual.
- b. Porque la Biblia lo reta a uno a unirse al proyecto de Dios.
- c. Porque los científicos han demostrado que lo que dice la Biblia no es verdad.
- d. Porque no saben en realidad qué dice la Biblia.

Complete los espacios en blanco

1. La primera página de la Biblia trata de la _____ del mundo.
2. El oriente próximo fue el _____ donde se escribió la Biblia.
3. El narrador del Génesis quería ayudar a sus lectores a visualizar el _____ de Dios en la historia.
4. Aparte de Israel, los pueblos antiguos pensaban que el universo había salido de un _____ primigenio.
5. El caos acuoso primigenio en la mitología Egipcia se llamaba _____.
6. El principal Dios de los babilonios se llamaba _____.
7. Los antiguos pensaban que los humanos habían sido creados para _____ las necesidades de los dioses.

Reflexione sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son algunas cosas que la gente supone respecto al origen del universo y nuestra existencia en él?
2. ¿Qué diferencias notó usted entre las narrativas sobre los orígenes de los otros pueblos y la que contiene la Biblia?
3. ¿Qué significa para usted el hecho de que Dios haya creado el mundo para beneficio de la humanidad?
4. ¿Cómo cree usted que puede involucrarse en el proyecto del Creador?
5. ¿Qué es el deísmo y cómo puede manifestarse esta creencia en nuestra vida?
6. ¿Qué significa «secular» y cómo la «secularidad» puede influir en la vida y la familia de uno?
7. ¿Cuál narrativa inspira realmente sus metas y forma sus valores?